

Глава 1. В супермаркете



Вся эта история случилась в обычном супермаркете «Копеечка». Хотя, может быть, и не совсем обычном. Он был огромным! В него могло влезть целое стадо слонов. Да-да, я нисколько не шучу. И представь, мой дорогой друг, что всё это пространство от пола до потолка было заполнено разнообразными товарами. Здесь было всё: фрукты, овощи, разнообразные сладости, мебель, канцелярские принадлежности, книги, игрушки, всякие бытовые приборы и многое другое. Я бы мог перечислить остальное, но не хочется задерживать моих персонажей, которые уже заждались своего выхода. А вот и они.



Мимо больших витрин, крутя головой во все стороны, ходила девочка Маша. Она пришла сюда вместе со своей мамой – за продуктами. Маша была капризной девочкой. Да не просто капризной, а очень громко капризной. Она, видя на полках товары, тыкала на всё подряд своим пальчиком и беспрестанно канючила:

– Мама, купи мне шоколадку! – тянула Маша руку мамы в сторону витрины с шоколадом. – Или яблоко, нет, лучше вон ту газировку или этот большой торт. Ма-а-ам! Ну пожа-а-а-луйста. – Всё это она говорила громко и плаксиво. Она никак не могла определить, что ей было нужно, потому что хотелось всё сразу: блестящий велосипед, стоящий в игрушечном магазине, сноуборд, а за ним и кубики, и раскраски. Потом её взгляд остановился на клетках с полосатыми попугаями, на маленьких щенках и рыбках.

На всё это мама спокойно и терпеливо отвечала:

– Нет, Машенька, это невозможно.

– А я хочу, хочу! – протестовала Маша ещё громче

– Но, прежде чем купить, нужно заработать!

– А мне не важно! – воскликнула Маша и выдернула свою руку из маминой. –

Я просто хочу и всё! Это моё желание! А если ты мне этого не купишь, я буду кричать на весь магазин. Я хочу велосипед, я хочу самокат, я хочу того щенка и рыбок, я хочу! Хочу! Хочу здесь всё!

Все покупатели и продавцы разом оглянулись, удивившись, что один маленький человек производит столько шума. Маме было очень неловко за поведение Маши, но она не знала, как её успокоить. Дочка тем временем разошлась ещё больше. Из глаз её потекли слёзы. Лежа на полу, она била руками и ногами, требуя игрушки.

– Кто же сможет мне помочь, чтобы поняла всё дочь? – в отчаянии произнесла мама, тяжело вздыхая.

Вдруг всё пространство супермаркета преобразилось. Засверкали разноцветные лучи, и зал наполнился волшебным туманом. Все покупатели и продавцы разом куда-то исчезли. Маша с мамой остались одни. И тут стали происходить чудеса. Все игрушки, какие были на полках: большие плюшевые медведи, зайцы, маленькие клоуны, велосипеды и самокаты, куклы и машинки – все эти игрушки вдруг ожили, соскочили со своих полок и направились к Маше и маме навстречу.

– Ой! – Маша сразу перестала плакать и прижалась к маме. – Мама, они живые?!

Игрушки окружили их тесным полукругом. Большой медведь открыл рот и сказал очень добрым голосом:

– Это кто себя так ведёт?

– Ах, какое безобразие! – подхватила маленькая куколка.

– Так пиццать на весь магазин! – укоризненно проскрипел игрушечный велосипед.

– А я буду так делать! – крикнула Маша, и все игрушки от неожиданности сделали шаг назад. – Я буду! Пока мне не купят!

– Ну вот что мне с ней делать? – воскликнула мама.

Несколько игрушечных клоунов подставили ей табурет и помогли сесть.

– Спасибо, дорогие! – поблагодарила мама. – Может, вы мне можете?

– Экстренное совещание! – провозгласил медведь. Все игрушки собрались кучкой и стали о чём-то громко шептаться. Через минутку они опять встали на свои места и хором сказали.

– Мы придумали!

– Что придумали? – спросили в свою очередь Маша и мама.

– Есть у нас одна идея: вам поможет наша фея! – таинственным шёпотом произнесли игрушки.



После их слов тихо зазвучала волшебная музыка, свет стал более мягким и тёплым, игрушки разошлись в стороны. В центре зала появилась маленькая феечка. Она была одета в сверкающее платье. На голове у неё была корона, а в руках волшебная палочка. Это была фея Копеечка. Её взгляд излучал тепло и любовь. Во все стороны от неё исходило мягкое золотое сияние. Она была такой красивой, что Маша открыла рот от удивления.

– Здравствуйте, дорогие мои! – приветливо сказала фея.

Все игрушки вежливо поклонились.

– Здравствуйте, – сказала мама.

– Это кто здесь капризничает? – спросила фея, глядя, конечно же, на Машу. –

А знаешь ли ты, что капризничать невежливо?

Все игрушки закивали, подтверждая её слова.

– Вежливо-невежливо, какая разница! – упрямо проворчала, Маша.

– А, всё понятно, – сказала фея, глядя на маму с улыбкой. – Я пришла сюда, чтобы вам помочь.

Фея наклонилась к недовольной Маше и ласково произнесла:

– А ты хотела бы отправиться со мной в самое настоящее путешествие?

Глаза у Маши так и вспыхнули от любопытства.

– Путешествие? А куда? Надолго?

– Надолго-ненадолго, этого я не знаю, – загадочно ответила фея. – А вот куда... Пусть это будет пока моим секретом. Но я обещаю, скучно тебе, Машенька, точно не будет. Итак, ты согласна?

Маша немного подумала. Посмотрела сначала на маму. Та одобрительно кивнула. Потом оглянулась на толпу игрушек. Они тоже дружно закивали головами.

– Хорошо, – ответила Маша, – я пойду с тобой, но если мне что-то не понравится или захочется другого, то я сразу уйду!

– Договорились! – заулыбалась фея.

Маша поглядела ещё раз на маму и серьёзно сказала:

– Я готова!

– Отлично! – сказала фея Копеечка и обратилась к маме: – Не волнуйтесь, она будет в полной безопасности.

– Берегите её, – мама помахала рукой дочери и фее.

– Куда же ты меня потащишь? – сердито обратилась к фее Маша.

– Ну что это за тон! – воскликнула фея Копеечка. – Что за манеры? Девочки так себя не ведут. Так себя вести вообще не интересно. Хочешь интересное путешествие, советую переменить отношение в сию же секунду. Там, куда мы пойдём, не любят капризуль.

– Ладно... – протянула нехотя Маша.

– Вот и отлично!

Фея Копеечка взяла за руку девочку, взмахнула своей волшебной палочкой, и тут же стеллажи и витрины магазина стали будто бы растворяться в воздухе, а на полу вместо плитки обнаружилась земля и маленькие росточки пшеницы. Они становились всё выше и выше и наконец стали Маше чуть ли не до головы. Потолок тоже исчез, и теперь сверху на них глядело бездонное голубое небо и яркое солнце. Подул свежий ветерок, запахло костром, тёплой землёй и парным молоком.

Путешественницы оказались посреди огромного поля.

Вопросы к главе 1

1. Дорогой друг, ты любишь ходить с родителями (взрослыми) в магазин? Расскажи, как вы совершаете покупки? Что при этом делают они, а что делаешь ты?

2. Как вела себя девочка Маша в супермаркете? Тебе понравилось её поведение? Почему?
3. Как такое поведение повлияло на ее отношения с мамой: испортило или улучшило их? Как чувствовала себя мама девочки?
4. Можно ли сказать, что когда Маша так себя вела, то она росла и созревала, становилась взрослее и проявляла благодарность?
5. Бывает ли, что ты себя ведешь как Маша? Как это влияет на твои отношения с родителями?
6. Оцени поведение Маши по шкале «Моя оценка» и объясни свой выбор.
7. В чем источник благополучия семьи Маши? (знания, труд, мастерство всех ее членов, а также красивые, достойные отношения).

Глава 2. На поле



– Ух ты! – воскликнула Маша, оглядываясь во все стороны. – Это мы прямо из магазина?! Чудеса!

Она подпрыгнула от радости и стала носиться по пшеничному полю.

– Стой, Машенька! – позвала её фея. – Ты бегаешь прямо по колосьям, а наш друг очень не любит, когда его работу портят.

Маша остановилась.

– А кто это такой «наш друг»?

– Сейчас я тебя с ним познакомлю, – сказала Копеечка и поглядела в сторону. – Вот он и сам идёт к нам.

Маша повернула голову туда же, куда смотрела фея. Действительно, к ним быстрыми шагами, почти бегом, приближался взрослый дяденька. Когда он подошёл ближе, Маша увидела, что у него густая, курчавая борода и очень добрые глаза. Он был одет в свободную белую рубаху с поясом, штаны и сапоги. Румяный, загорелый на солнце, он весело глядел на них.

– Вот, Машенька, – сказала фея. – Это Добрый Пахарь. Всё это огромное поле – его рук дело, его любимая работа.

– Разве работа может быть любимой? – с усмешкой произнесла Маша. – Трудиться никто не любит.

– Неправильно! – ответил ей Пахарь. – Это только ленивые не любят. А потом они горько вздыхают, что ничего в жизни не успели сделать интересного. А вот настоящие работяги всегда довольны. Да, им бывает трудно, но за свой труд они имеют вознаграждение. Правильно я говорю, фея Копеечка?

– Совершенно верно, – согласилась с ним фея. – Мы с Машей только-только начали своё путешествие и первым делом решили заглянуть к тебе.

– Правильно решили! – восторженно сказал Пахарь. – Глядите, сколько у меня места для путешествия.

– Добрый Пахарь, – сказала фея, беря Машу за плечо. – А ты мог бы рассказать этой девочке про свою работу: чем ты занимаешься, как печёшь свой хлеб?

Пахарь протянул Маше руку и сказал:

– Это очень хорошая мысль, идём! – Маша схватила его сильную руку, и они все вместе пошли немного в сторону от поля, где находился маленький кусочек ещё не возделанной земли.

– Вот мы и пришли! – остановился Пахарь. – Сейчас я тебе всё покажу и расскажу. Фея Копеечка, ты мне поможешь?

– Конечно помогу!

– Вот и хорошо! Сейчас, Маша, ты увидишь, в чём состоит моя работа.

Пахарь засучил рукава, потёр ладони рук, схватил тяпку и начал повествование:

Прежде, чем попасть сюда,
Много выпало труда.
Чтобы зиму жить в достатке,
До мозолей стёр я пятки.
По весне вспахал землю
И засеял в ней пшеницу.
Поливал её, лелеял,
Охранял от птиц и зверя.
Мой посев заколосился,
Крепким зёрнышком налился.
А потом пришла пора
Той пшенице в закрома.

Это было лишь начало
Впереди хлопот немало...
Зёрна нужно просушить
И на мельницу свозить.
Лишь получится тогда
Белоснежная мука.
Из муки замесим тесто
Да поставим в тёплом месте.
И пойдём рубить дрова –
Печь топить уже пора.
Тесто в формы заливаем,
В нашу печку выставляем.
Из трубы дымок струится –
В печке хлебушек томится.

Удивительно, но всё, о чём говорил Пахарь, с помощью волшебства феи Копеечки тут же происходило на самом деле. Тяпка выпрыгнула у него из рук и начала возделывать твёрдую землю. Потом прямо из воздуха появился мешочек с семенами, и они сами стали рассыпаться по полю. Тут же из земли выросли маленькие росточки пшеницы и превратились в спелые колосья. Блестящий серп аккуратно их срезал. А проворная верёвка прямо в воздухе связала колосья в снопы. Затем появилась деревянная мельница с большими и очень тяжёлыми жерновами. Маша увидела, как колосья превращаются в муку и замешивается белое тесто. Поплыли по воздуху формы для выпечки. пышное тесто прямо из кадушки прыгнуло в формы, и они оказались в печи, где уже горел яркий огонь. Скоро по всему полю разнёсся вкусный аромат свежесдобитого хлеба. У Маши от такого аппетитного запаха слюнки потекли.

Наконец перед ними возник на чистом белом рушнике румяный хлеб. Пахарь радостно воскликнул:

Получился хлеб на славу,
Вкусом каждому по нраву.
Мимо вы не проходите,
Сами труд мой оцените!

Фея Копеечка вместе с Машей отщипнули по кусочку от каравая и с аппетитом съели.

– Какая вкуснятина! – воскликнула Маша.

– И правда, – согласилась фея. – Просто Пахарь знает своё дело и очень добросовестно трудится. За это земля даёт ему свои дары. Понимаешь теперь, Машенька, не любил бы Пахарь трудиться, не было бы этого вкусного хлеба и в помине.

– Это уж точно, – подтвердил Пахарь.

– А что же ты будешь делать теперь? – спросила его фея Копеечка. На что Пахарь с готовностью ответил:

– Пойду теперь на ярмарку хлеб продавать. Ведь мне и тяпка новая нужна, и семена прикупить не мешает. Поэтому приглашаю вас с собой. Обещаю, будет очень весело. Заодно и на других умельцев посмотрите.

– Я хочу! Я хочу на ярмарку! – привычно воскликнула Маша. – Это ведь как супермаркет? Там тоже много чего интересного и вкусного.

Фея Копеечка внимательно посмотрела на неё и сказала:

– Мы пойдем на ярмарку, только если ты пообещаешь мне не капризничать и вести себя очень воспитанно, как и подобает маленькой девочке.

– Обещаю-обещаю! – сказала Маша, быстро сменив свой капризный тон, и они втроем направились в сторону ярмарки, которая проходила в соседней деревушке.

Вопросы к главе 2

1. Что выросло на поле, которое увидела Маша?
2. Зачем нужна пшеница людям?
3. Как называются профессии людей, занимающихся выращиванием пшеницы?
4. Расскажи, как семена пшеницы превращаются в хлеб.
5. В сказке встречаются слова, которые современные люди употребляют редко: серп, сноп, жернова, кадушка, каравай, тяпка, скоморох, камнерез, проныра, наковальня, приказчица. Объясни значение каждого слова. Если не знаешь, спроси у взрослых или найди в энциклопедии.
6. Можно ли про пахаря сказать, что он мастер своего дела? Почему?
7. Сразу ли он стал таким мастером?
8. Расскажи, как росло его мастерство.
9. В чем источник благополучия пахаря? (знания, труд, мастерство, доброе отношение к миру и людям)

Глава 3. Ярмарка



Когда наша компания пришла в самую гущу ярмарки, весёлые жители вместе с певцами и скоморохами стали водить вокруг них хоровод, насвистывать и шутить. Отовсюду доносились задорные песни, частушки, слышались громкие выкрики и задорный смех детей. Кто-то схватил Машу за руку и увлек в хоровод. К ним присоединились и Пахарь с феей. Все закружились, завертелись в танце. Маше это всё очень нравилось. Вдоволь наплясавшись, они с феей отошли в сторонку и стали смотреть, как Добрый Пахарь, разложив на прилавке свой румяный, душистый хлеб, только успевал его продавать. Люди один за одним подходили и протягивали ему монетку. Пахарь её прини-

мал, а взамен отдавал свежее испеченный хлеб.

– Вот видишь, поработал Пахарь на славу, а теперь люди ему деньги платят. Вот что значит хорошенько потрудиться.

– Действительно, – пробормотала Маша, – наверное, очень здорово получать денежку за честную работу.

– Ты даже не представляешь, как здорово! – улыбнулась фея.

Тут на всю ярмарку раздался громкий визгливый крик:

– Так! Что здесь такое у нас вкусненькое?

Толпа расступилась, и среди народа показалась очень богато одетая тётя. В руках у неё было несколько больших мешков, а на шее висели несколько связок баранок и кренделей. Тётя с жадностью поглядывала на товар Пахаря.

– А кто эта тётя с булками? – спросила Маша у феи.

– Это приказчица, – ответила Копеечка. – Знаешь, Машенька, таких жадин я ещё не встречала. Она всё хочет забрать себе и, представь, не хочет за это платить. Видишь, как от неё все разбегаются в разные стороны? Это потому, что она может товар с лавки просто так забрать, и никто ей слова не может сказать.

И верно, Маша заметила, приказчица, подцепив с прилавка один из хлебов Пахаря и не заплатив за него, отправилась дальше по ярмарке. Пахарь только беспомощно развёл руками.

Среди гостей ярмарки был ещё один очень шустрый и очень хитрый человек. Его-то как раз и заметили Маша и фея. Этот человек всё время что-то высматривал, вынюхивал. Ему почему-то был очень интересен народ, толпившийся у прилавков. Глядя на людей, он ухмыльнулся.

– Если здесь народ толпится, значит, можно пожить! – прошептал он себе под нос, потирая руки.

– А это кто? – указывая на него, спросила Маша.

– Не знаю, Машенька, – ответила Копеечка, – но выглядит уж очень подозрительно.

– Не то слово! – сказала Маша, и они стали наблюдать за пронырой.

Тем временем этот человек скользнул в толпу и оказался рядом с Пахарем. Дождавшись, когда Пахарь отвлёкся с покупателями, он стащил у него кошелёк. Оказалось, что это обыкновенный ярмарочный воришка. Но не знал он, что за всеми его тёмными делишками наблюдали Маша с феей Копеечкой. Как только случилась кража, Маша громко воскликнула:

– Эй, Пахарь! У тебя воришка монетки украл!

Пахарь заметил хитреца и закричал во все горло:

– Держи вора!

Все стали оглядываться по сторонам и увидели, как воришка убегает со всех ног. Народ дружной гурьбой побежал за ним. Маша и Копеечка тоже бросились помогать. Поймали воришку быстро, потому что все на ярмарке знали, как достаются деньги и какого труда стоит их заработать. Вора схватили за



руки и привели к Пахарю. Вперёд выступили Маша и Копеечка, которая строго сказала:

Кто сам трудиться не умеет,
Богатство ищет в воровстве,
Такого мы не уважаем,
Он остаётся в меньшинстве!

Она продолжала с укоризной смотреть на воришку. Он, не выдержав взгляда мудрой феи, вернул кошелёк хозяину и тут же своим писклявым голосом пообещал впредь не зариться на чужое добро. Маша для пущей убедительности сказала громко, обращаясь ко всему честному народу:

– Чужое брать годится?

– Нет! – дружно ответили все посетители ярмарки. – Таков тебе, воришка, наш ответ!

Копеечка одобрительно взглянула на девочку, погладила её ласково по голове и сказала:

– Молодец, Машенька. Вижу, что с каждой минутой ты становишься всё умнее и всё больше начинаешь понимать толк в денежных отношениях. Это дорогого стоит.

Маша даже покраснела от такой похвалы. На её лице сияла радость.

Путешествие Маши и феи Копеечки продолжалось. Они попрощались с трудолюбивым Пахарем, и он дал им с собой в дорогу пышные караван. Один из них он попросил передать своему старому другу камнерезу. Его домик располагался совсем неподалёку от ярмарки.

Вопросы к главе 3

1. Сравни ярмарку и супермаркет. Что у них общего и чем они отличаются?
2. Опиши ярмарку. Какое создается настроение у людей, побывавших на ярмарке? Хотел бы ты побывать на ярмарке, описанной в сказке? Почему?
3. Как ты думаешь, хорошо ли «брать, что хочешь и при этом не платить»? А в жизни так бывает?
4. Кто на ярмарке знал, как достаются деньги и какого труда стоит их заработать? А кто этого не знал?
5. Что общего у приказчицы и вора?
6. Придумай историю о том, как человек встретился с феей Копеечкой и изменился в лучшую сторону.

Глава 4. У камнерезов



Поблагодарив Пахаря и пообещав исполнить просьбу, Маша и фея Копеечка пошли в мастерскую камнерезов. Домик был очень маленький, но уютный и опрятный.

— Тут тоже живут настоящие работяги. Старый Мастер и его ученик Данила славятся своим трудом не только в этой деревне, — сообщила фея.

Они подошли к деревянной двери и постучали. Дверь гостеприимно скрипнула и открылась.

— Входите, гости дорогие, — раздался приветливый, но вместе с тем грустный голос.

Маша и Копеечка, переглянувшись, вошли внутрь.

Это действительно была настоящая мастерская. Каменные стружки были везде: на полу, на столе и на печке. Всевозможные каменные изделия аккуратно стояли на полке. За столом сидели старый Мастер и ученик Данила. Видно было, что они о чём-то крепко задумались.

– Что случилось, друзья? – спросила фея Копеечка.

– Да вот, дорогая фея, – сказал Мастер, – заказов у нас сейчас не так много. Едва-едва на жизнь хватает, а недавно нам очень повезло. Заказали нам каменный цветок. Мы с Данилой обрадовались и стали думать да гадать, как его сделать. Уже принялись было за дело, а инструмент возьми да сломайся.

Данила, молча слушавший Мастера, добавил:

– А кто такой мастер по камню без инструмента? Так, одно название. Голыми-то руками камень не отшлифуешь и красивым не сделаешь.

– А денег у нас на новые инструменты нет, – вздохнул Мастер.

– Фея, ты же умная и добрая! – потянула её тихонько за рукав Маша. – Помоги им, как ты всегда это делаешь.

– Это я с удовольствием, – звонко ответила Копеечка, – смотри внимательнее и ничего не пропусти, – с этими словами она легонько взмахнула своей волшебной палочкой. И через мгновение через двери и окна, через щели и дымоходную трубу в мастерскую стали залетать маленькие светящиеся огоньки. Они собрались вместе и стали танцевать, увлекая за собой Данилу с Мастером. Мастерская наполнилась хрустальным звоном, разноцветными бликами и солнечными зайчиками. Немного покружившись, огоньки улетели прочь. Глаза Данилы были широко распахнуты от удивления. У себя в руках он обнаружил небольшой мешочек с монетками. Он закружился на месте, приговаривая:

Вот нежданно! Вот так клад!
Как я счастлив! Как я рад!
Улыбнулась мне удача,
И мешок монет в придачу!

Девочка поочередно восторженно смотрела на него и на фею, искренне радуясь за трудолюбивых камнерезов. Но то, что она услышала от Данилы далее, несколько насторожило её.

Уж я им распоряжусь,
И свою развею грусть!
Накуплю конфет, баранок
И варенья десять банок!
Сытно день я проведу!



Маша и фея Копеечка недоумённо переглянулись. Не ожидали они, что деньги так одурманят прилежного ученика и он поступит так неосмотрительно. Не успели они об этом подумать, как Данила, словно услышав их мысли, вдруг резко остановился и задумался. Он сел обратно на стул и, почесав затылок, спросил у Мастера:

Только клад не сберегу?!
Может ну их – те конфеты?
Он повернулся к Маше и Копеечке.
День пройдёт – и клада нету!
Нужно пользу отыскать,
Не позволить пропадать!

По мере того, как он говорил эти слова, улыбка на лице феи Копеечки становилась всё шире.

Вот купить бы инструмент
Да не упустить момент.
Так своё продолжить дело,
Самоцвет граня умело.
Людям – радость, мне – копейка,
Приумножь её, сумей-ка!

С этими словами он поднялся из-за стола и бросился благодарить фею Копеечку и Машу. И заодно попросил у них прощения, что забылся от неожиданно свалившегося на него счастья и чуть не забыл о самом главном.

Тут к ним не спеша подошёл старый Мастер. Он всё это время молча наблюдал за Данилой. Мастер твёрдо верил, что силен духом его Данила, а потому одумается. Не смогут задурманить ему голову деньги. Справится он с таким искушением. Камнерез похлопал паренька по плечу.

Молодец, хвалю, Данила,
Вот какая в тебе сила!
Но теперь не загордись,
Делай дело, не ленись!

Данила с уважением посмотрел на Мастера. В его глазах мелькнула благодарность. Бросившись к своему опытному наставнику, он заверил его:

Я работы не боюсь,
И всему я научусь.
Буду резать из камней
Самоцветных лебедей.
Бусы, кольца на персты
И диковинны цветы.
Буду их я продавать,
Чтобы век нужды не знать!

С этими словами они с Мастером направились в ближайшую лавку и купили весь необходимый инструмент. Вернувшись в мастерскую, ученик тут же закатал рукава рубахи, затянул потуже пояс, удалски присвистнул и принялся за работу. Каменные стружки летели в разные стороны, молоток бойко стучал по наковальне. Работа в мастерской шла полным ходом. Когда всё было готово, Данила гордо сказал, утирая рукавом пот со лба:



Я работал день и ночь,
Сон и голод гнал я прочь,
И успел я сделать в срок
Дивный каменный цветок!

И действительно, в центре мастерской стоял большой и прекрасный малахитовый цветок. От его аккуратных и ровных листиков как будто бы исходило волшебное сияние. Невозможно было отвести взгляд от такой красоты. Увидев каменный цветок, Маша воскликнула:

– Ух ты! А я тоже хочу научиться делать красоту!

Копеечка сразу же отметила про себя перемены, произошедшие у девочки. Фея ласково погладила её по голове и ответила:

– Тогда не ленись, Машенька, и занимайся делом. Как говорит моя подружка фея Секундочка, не трать время даром! Вот и вся наука.

В маленькой избушке все были счастливы. Мастер и Данила благодарили Копеечку за сделанный им подарок и помощь. Но слишком рано обрадовались наши герои. Всё бы хорошо, да только рядом с домом, где работали мастер с Данилой, проходила та самая приказчица. Увидела она в окошко, какой дивный цветок изготовили камнерезы, и опять жадность одолела её. Захотела приказчица цветок этот заполучить себе и, как всегда, даром.

– Что это за диво? Грош цена! – ещё находясь на улице, сказала она специально громко. Потом она вошла в дом и с порога, даже не поздоровавшись с хозяевами, грубо продолжила: – А ну-ка, дай его сюда! – приказчица указала своим толстым пальцем на цветок.

Молодой Данила возмутился и выступил вперёд.

– Грош цена? Ну почему? За такую красоту!

Приказчица сердито фыркнула. Очень ей не понравилось, что мальчик ей не сразу уступил. Она-то привыкла, что все ей отдают своё добро без сопротивления. Она быстро подошла к нему и сердито произнесла:

– Вот, держи – и сунула ему в руку самую, самую маленькую монетку.

И будь таков!
Он не краше тех цветов,
Что кругом растут бесплатно.
Забираю безвозвратно!

С этими словами она отодвинула в стороны и Мастера, и ученика и, обхватив обеими руками цветок, аж засопела, запыхтела от радости.

– Что ж поделаться, как тут быть, – мудрый Мастер отошёл от неё подальше и утешал бедного Данилу.

Лучше о цветке забыть...
Хоть мала за труд награда,
Честью торговать не надо!

Тут Маша, которая не хотела мириться с негодьями, твёрдо сказала:

– Фея, всё-таки нужно её проучить, а то сколько людей ещё пострадает от её зависти и жадности.

– Я с тобой полностью согласна, Машенька, – улыбнулась фея, – давай сделаем вот так...

И она снова взмахнула волшебной палочкой, и приказчица вдруг поднялась в воздух и стала крутиться.

– Ой, мамочки! Помогите! Спасите! – завизжала она что есть мочи.



К ней подошла фея Копеечка и строго сказала, указывая волшебной палочкой на каменный цветок:

Ох, как сделала всё лихо
И набила свой карман.
Поделом тебе, купчиха,
Вот расплата за обман!

— Ещё раз кого-нибудь обманешь, будет хуже! — добавила от себя Маша. — Отдавай цветок Мастеру и Даниле!

– Забирайте, забирайте! – воскликнула испуганная приказчица. – Не нужен он мне вовсе.

– А ты ещё что-то забыла сказать! – произнесла фея.

– Простите! Простите меня, пожалуйста! – взмолилась приказчица, по-прежнему кружась в воздухе. – Я больше так не буду, честное слово. Никогда и нигде не буду!

– Давайте ей поверим, – сказал старый Мастер, – отпустите её, а то она сейчас вовсе сознание потеряет.

– А ты ещё что-то забыла сказать! – произнесла фея.

– Простите! Простите меня, пожалуйста! – взмолилась приказчица, по-прежнему кружась в воздухе. – Я больше так не буду, честное слово. Никогда и нигде не буду!

– Давайте ей поверим, – сказал старый Мастер, – отпустите её, а то она сейчас вовсе сознание потеряет.

Фея Копеечка опустила приказчицу на пол. Та всё ещё не пришла в себя и боялась, что с ней ещё что-нибудь сделают.

– Поверьте мне, пожалуйста, – тихо проямлила она, сидя на полу, – я правда так больше не буду. Тут она оживилась и воскликнула: – А ещё я буду помогать Мастеру и Даниле! У меня дома целая куча разных инструментов лежит. Мне они не нужны, а вот им могут понадобиться.

– Вот и хорошо! – обрадовалась Копеечка. – Вот и славно, что всё так радостно закончилось, по справедливости. А теперь, Маша, попрощайся со всеми. Нам пора домой, наше путешествие завершается.

Тут Маша с феей Копеечкой, довольные и весёлые, вышагнули из двери мастерской и очутились... в том же самом супермаркете.

Вопросы к главе 4

1. Кто такие камнерезы?
2. Какие сказки ты читал про камнерезов?
3. Что такое инструмент? Какими инструментами ты умеешь пользоваться?
4. Что такое мастерская? Опиши мастерскую камнереза.
5. Кого называют мастером? А тебя можно назвать мастером?
6. За что платят заработную плату? (за мастерство)
7. Твои родители делятся с тобой своей заработной платой? Приведи примеры.
8. Как бы жили дети, если бы родители не делились с ними своими деньгами?
9. Вспомни ученика из сказки. Можно ли про него сказать, что он работал добросовестно? Почему?
10. Правильно ли повел себя ученик, когда получив подарок от феи Копеечки, решил закупить конфет, баранок? Почему ты так думаешь?

11. Как он повел себя потом, когда поразмыслил спокойно?
12. В обычной жизни бывает так, что человек поступает необдуманно (неблагоразумно) с деньгами? Приведи примеры.
13. Как ты понимаешь выражение: «тратить время даром», «хоть мала за труд награда, честью торговать не надо». Кто в сказке так говорит и в каких ситуациях?
14. Как ты понимаешь выражение: «набила свой карман». Про кого так говорится в сказке? Когда так неуважительно говорят о человеке?
15. Вслушайся внимательно в слова:
 - добросовестно
 - благодарность
 - самоцвет
 - камнерез
16. Какие слова «спрятаны» внутри каждого из этих слов? Попробуй объяснить их значение.

Глава 5. Денежное дерево



Как только Маша и фея Копеечка оказались в магазине, их снова окружили весёлые игрушки. Чуть поодаль Маша заметила свою маму. Она ласково улыбалась дочери.

– Мамочка! – воскликнула Маша, подбежала к ней и что есть силы обняла. – Прости меня, пожалуйста! Я такая глупая была, я тебя очень огорчила, прости меня, мамочка!

– Ну что ты, что ты, – сказала мама, нежно прижимая дочь к себе, – я на тебя не сердилась и не обижалась. Похоже, это приключение пошло тебе на пользу.

Она с благодарностью посмотрела на фею:

– Спасибо тебе, фея Копеечка!

– Всегда пожалуйста! А теперь, Машенька, пора вручить тебе подарок на память о нашем приключении, – фея с улыбкой протянула ей свою руку. В ладошке лежала миниатюрная шкатулочка. Маша, открыв её, увидела лишь маленькую монетку достоинством «1 копейка».

– Это подарок?! – удивлённо спросила Маша. – А сейчас на копеечку уже ничего не купить в магазине.

– А ты не спеши, деточка, с выводом. Посмотри внимательно на её оборот. Маша быстро перевернула монетку.

– Видишь, здесь Георгий Победоносец. Знаешь, это изображение символизирует победу, торжество добра. Оно напоминает, что во всех делах и в денежных отношениях всегда должны побеждать добро и любовь. Если ты будешь уважительно относиться к ней, то эта монетка поможет тебе строить красивые отношения. А это, поверь мне, самое важное в жизни!

– Странно, но я никогда раньше не задумывалась об этом, – промолвила мама девочки, внимательно разглядывая вместе с дочерью изображение на копеечке. Было видно, что слова феи были для неё неожиданностью.

– А ещё я раскрою вам один секрет. Моя сестрёнка копеечка – как маленькое семечко, с которого начинает свой рост денежное дерево каждого человека. Смотри! – тут фея взмахнула волшебной палочкой. Перед глазами изумленных друзей в воздухе, лучезарно сияя, возник образ денежного дерева нашей страны России. Его могучие корни, ствол и крона были необыкновенно сильными и красивыми. На дереве гордо сияли монеты и переливались всеми цветами бумажные купюры. Друзья услышали торжественно звучащий голос феи Копеечки.

Взгляни, какая красота:

Монетки и купюры в ряд

Здесь о порядке говорят.

Смотри, как их много, сразу не счесть!

У каждой из них достоинство есть!

– Доченька, представляешь, а я до сих пор даже не знала, сколько монет и купюр в нашей денежной системе! – тихонько прошептала мама Маше. Ей даже стало неудобно за свое невежество.

– Помните, мои хорошие, – продолжала тем временем фея, – чем чище совесть у человека, тем легче и быстрее дерево денежное вырастает. Где лень, не растёт оно. А где зависть и гордыня – и вовсе засыхает. Недостойные поступки людей мешают расти денежному дереву. Я очень хочу, чтобы вы иногда вспоминали это красивое дерево, трудолюбивого Пахаря, Мастера-камнереза и его старательного ученика Данилу и красивые денежные отношения, – сказала фея.



Маша слушала фею, не мигая и раскрыв рот. Она впитывала каждое её слово, потому что уже точно поняла: ей во чтобы то ни стало обязательно нужно научиться правильно строить денежные отношения. А это, оказывается, не так-то просто. Знания тут нужны, труд да воля крепкая.

– Пообещай мне, Машенька, что ты никогда не будешь лениться и капризничать.

– Обещаю! – радостно воскликнула Маша.

– А как вы думаете, – взглянув лукаво на присутствующих, спросила фея, – будет ли у лентяев и капризуль денежное дерево расти? – своим вопросом она решила проверить, как поняла и запомнила её наставления девочка.

Машенька, не растерявшись ни на секунду, уверенно ответила:

– Конечно, не будет! Ведь все монетки и купюры достоинство имеют, а выпрашивать и капризничать – это недостойно!

Даже игрушкам стало понятно, что она уже начала усваивать уроки мудрой феи. Они, взявшись за руки, окружили девочку с мамой и на весь торговый зал магазина дружно хором произнесли:

Теперь мы, фея, знаем точно,
Где денежное дерево растёт!
В стране отважных, мудрых, честных,
Трудолюбивых мастеров!

И звонкое, раскатистое эхо радостно их поддержало. Вот так, дорогие друзья, закончилась эта удивительная история. Фея Копеечка и по сей день путешествует по белу свету и помогает своим сестренкам – монеткам и купюрам. Как и прежде, ей больше всего нравится гостить в семьях, где люди новому учатся, мастерство своё нарабатывают и помогают друг другу.



А девочка Маша с тех пор стала прислушиваться к советам взрослых, научилась уважительно относиться к труду других людей и быть благодарной даже за самую малость. Она выросла, стала настоящим мастером и теперь уже сама помогает другим людям и своим родителям. По сей день помнит она совет мудрой феи Копеечки:

Копейка рубль бережёт,
Известно даже детям!
Но отношения беречь –
Важней всего на свете!

Вопросы к главе 5

1. Можно ли хорошо зарабатывать деньги без умения строить отношения? Почему?
2. Можно ли по-настоящему красивые отношения купить за деньги?
3. Объясни значение выражения «Дружба дороже денег»
4. Из чего выстраиваются красивые отношения? (слова, поступки, дела)
5. Вспомни, что есть у каждого денежного знака? (достоинство)
6. Что означает выражение: «Не уронить свое достоинство»?
7. Что девочка Маша поняла о деньгах и денежных отношениях?
8. Как изменились ее отношения с мамой?
9. Оцени поведение Маши по шкале «Моя оценка»: каким оно было в начале и каким стало к концу сказки? Объясни свой выбор.
10. Можно ли сказать, что Маша немного подросла и созрела, стала взрослее?
11. Ты будешь учиться строить достойные денежные отношения? Как?



Желаем тебе успеха!