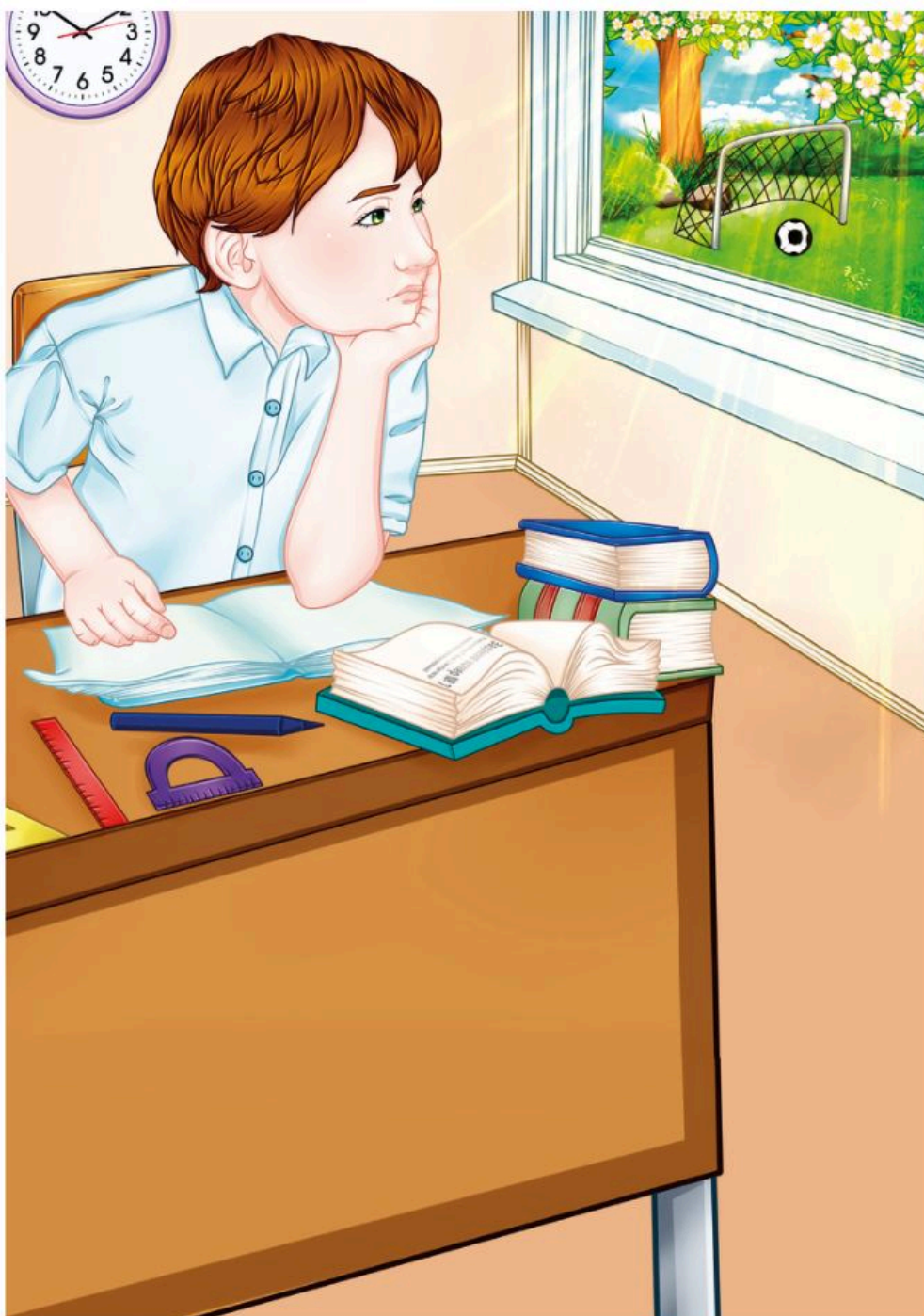


Глава 1. Внутри часов



Итак, эта история началась тёплым весенним днём в самой обыкновенной школе. Да-да, на уроке математики. На самой последней парте, подперев голову кулаком, сидел Саша Кукушкин. Он уже давно не слушал, что говорил стоявший у доски учитель. Всё его внимание было направлено за окно. Ласковое солнышко, журчащие ручейки и звонкое щебетание птиц не давали сосредоточиться. Саша с нетерпением ждал, когда кончится урок, чтоб понестись на улицу гонять мяч. Взглянув на круглые часы, висевшие над дверью в класс, он тяжело вздохнул: время шло до неприличия медленно. Монотонный

голос учителя звучал всё тише и тише, действуя на Сашу усыпляюще... С каждой секундой ему становилось всё спокойней и уютней...

Спустя несколько минут его голова плавно сползла по руке на парту, и вдруг Саша увидел сказочно красивый дом. В больших старинных часах этого дома, среди шестерёнок и разнообразных причудливых механизмов живет неуловимо быстрая фея Секундочка. Больше всего на свете она любит играть. Как начнёт с самого утра прыг-скок, тик-так, так до самого вечера играет. Тик-так, тик-так! Казалось бы, простая детская забава. А вот и нет! Фея Секундочка таким образом людям помогает отмерять время, чтобы они свои дела успевали вовремя сделать и не теряли ни одной минуты понапрасну.



Вот однажды фея Секундочка, как обычно, занималась своей любимой игрой.

– Тик-так, тик-так! – прыгала фея. – Ах, как всё-таки здорово, когда у тебя каждую секунду день рождения. Не успею я отпраздновать одно, как тут же начинается другое, а за ним ещё и ещё, и так до бесконечности. Сразу настроение такое приподнятое! Вот как мне повезло! А моя старшая сестра Минутка празднует свои дни рождения реже. Я должна отметить целых шестьдесят дней рождений, чтобы моя сестричка отпраздновала всего лишь одно. А моему брату Часу ещё дольше ждать приходится. Тут фея Секундочка перестала фантазировать и озадаченно огляделась по сторонам:

– А где же моя лучшая подруга – часовая Кукушка?

Кукушка тоже жила в часах и каждый час выходила из своего дома, чтобы напомнить людям о порядке. Но вот что-то сегодня её не было слышно.

– Кукушечка! – громко позвала Секундочка, но в ответ отозвалось только её эхо. – Неинтересно получается, – сказала фея, – часы есть, время идёт, а Кукушки нет. Непорядок это! Ведь так можно, чего доброго, и опоздать куда-нибудь. Надо срочно искать!

Фея принялась кликать свою подругу и бродить по всем закоулкам своих часов. Посмотрела за шестерёнками, рядом с маятником, заглянула за круглый циферблат...

– А это ещё что такое? – произнесла фея с удивлением.

За циферблатом находилась неприметная деревянная дверь.

Приглядевшись внимательнее, фея увидела прикреплённый к ней листок из школьной тетради в клетку. На нем было написано:

Чулан потерянного времени

– Ух ты! – воскликнула Секундочка, – Я и не знала, что у нас есть такой чулан.

И тут она вспомнила, что её отец, Его Величество Время рассказывал про этот самый чулан. Он говорил, что его обитатели очень несчастные.

– Но я всегда думала, что это только сказки, которые рассказывают мамы и папы своим детям перед сном, – фея легонько дотронулась до двери рукой, – а оказывается, чулан существует на самом деле!

И тут ей пришла очень тревожная мысль:

– А что, если Кукушка нашла его и залетела сюда? Это же очень опасно! Надо её спасать!

Не теряя времени, Секундочка собралась с духом, открыла дверь и вошла в неизвестный чулан.



Вопросы к главе 1

1. В какое время года началась эта история? Почему ты так думаешь?
2. Хорошо ли Саша Кукушкин себя вел на уроке? Как нужно вести себя на занятиях?
3. С помощью каких приборов можно узнавать и измерять время?

4. Как часто фея Секундочка празднует свой день рождения?
5. Секунда, минута, кукушка, час – какое слово лишнее?
6. Посмотри в энциклопедии, как до изобретения часов ориентировались люди во времени. Как выглядели первые часы? Похожи ли они на современные часы?
7. Назови самые важные составляющие любых часов.
8. Посмотри на часы в твоём доме и проведи небольшое исследование: какие они (электронные, механические, песочные); время их изготовления; как они появились в вашем доме; их назначение (наручные, настенные, настольные, напольные и др.); есть ли заводной механизм, разновидность (часы, будильник, часы с кукушкой, часы-маятник и др.), где и как они используются.
9. Как помогают эти часы тебе и твоей семье?

Глава 2. Внутри чулана



Сначала было совсем темно. Секундочка шла вперёд, не разбирая дороги, на ощупь. Ей было страшно, она не могла представить, как в такой крошечной темноте летает её Кукушечка. И тут неожиданно тьма рассеялась, чулан напол-

нился причудливым светом, и Секундочка увидела непонятную картину.

Вокруг, казалось, была знакомая обстановка её часов. Те же механизмы и шестерёнки, тот же круглый циферблат, но только всё это было старым и поломанным. Заржавелые детали лежали разбросанные далеко друг от друга и рассыпались от одного прикосновения к ним.

– Вот это да! – вслух сказала фея. – Теперь понятно, почему обитателей этого чулана называли несчастными. Как можно быть счастливым, если здесь такой беспорядок?

Она продолжала оглядываться и удивляться:

– Неужели сюда забралась моя Кукушечка? Ты здесь? Отзовись!

Но в ответ не доносилось ни единого звука, и фее Секундочке ничего не оставалось, как идти дальше.

Немного походив среди временных руин и развалин, фея слышала странные звуки. Она сощурила глазки, чтобы лучше разглядеть, что творилось впереди. Вдалеке навстречу ей шли вразнобой множество маленьких человечков. Все они двигались медленно и тяжело. Каждый волочил за собой на толстой верёвке большущий чемодан. Поравнявшись с ними, фея спросила:

– Здравствуйте, кто вы? И куда направляетесь?

Один из человечков, не останавливаясь, хрипло и очень уныло произнёс:

– Мы секунды, минуты и часы, которые были потрачены впустую. А направляемся мы в никуда.

– Как в никуда?! – удивилась фея, шагая рядом. – Все в мире куда-нибудь идут. Что это у вас за чемоданы?

Она указала рукой на тяжёлую поклажу. Её новый знакомый, не оборачиваясь, промолвил всё тем же голосом:

– Это не чемоданы. Это недоделанные дела, дурные поступки и невыполненные обещания. Их хозяева потратили нас впустую, зря. Уходи, – сказал он вдруг, – уходи! Ты что, не знаешь правило Потерянного чулана?!

– Какое ещё правило? Я пришла сюда за своей подругой Кукушкой, которая живёт у нас...

– Правило звучит так, – перебил её человечек, – если гость, пришедший в этот чулан, не покинет его через час, он навечно останется здесь.

Теперь ситуация для феи приняла совершенно другой оборот. Её поиски становились не просто трудными, но ещё и очень опасными.

– Нет, – продолжал человечек, – к сожалению, мы не видели здесь никакой Кукушки. Наверное, она уже *потерялась*.

– Нет, этого не может быть! – воскликнула фея и даже немного рассердилась на человечка за его слова. – Она бы не дала просто так себя потерять. Всего час времени?

– Таковы правила, – заключил он.

Тут по всему чулану прокатился длинный и протяжный колокольный звон. Только был этот звук скрипучим и очень неприятным. Все потерянные секун-

ды, минутки и часы подняли вверх голову и прислушались.

– Что это? – спросила фея.

– Для всех, вступивших в наш чулан начинают тикать Потерянные часы, – сказали хором потерянные обитатели. – Каждый «дзынь-брынь» означает, что десять минут твоего времени уже истекли.

Это известие очень испугало фею Секундочку. Но она вспомнила своего любимого отца. Он открыл ей секрет, что поспешать нужно медленно. Если суетиться и волноваться, то времени становится ещё меньше. Она тут же постаралась взять себя в руки и успокоиться.

– Куда же мне идти? С чего начинать?

– Поищи в доме Потерянного Человека, – сказал её потерянный знакомый, – он находится чуть дальше. Твоя птичка может быть у него.

– Потерянного Человека? – переспросила фея. – Кто это?

Человечек очень грустно вздохнул и произнёс:

– Тоже очень несчастный человек.

Вслед за ним горько вздохнули и другие потерянные человечки.

– Иди, – легонько подтолкнул он фею, – мы не можем надолго останавливаться.

Он присоединился к своим товарищам и пошёл дальше. Фее Секундочке было жалко этих ни в чём не виноватых минуток.

– Потерпите, – крикнула им вслед она, – я обещаю, что найду выход!

– Удачи, – уныло произнесли потерянные минутки и, понутив головы, продолжили свой нелёгкий путь.

Вопросы к главе 2

1. Объясни, как ты понимаешь выражение «время, потраченное впустую, потерянное время»?

Глава 3. Дом Потерянного Человека



Дом Потерянного Человека фея узнала сразу, как только он показался вдалеке. Это был небольшой домишко, выложенный из серого кирпича. Весь он покосился на один бок. Входная дверь болталась на одной петле. Дымоходная

труба тоже завалилась, и тёмно-серый дым выходил теперь как-то неуклюже боком. Вокруг дома рос чертополох и крапива.

– Вот так дом! Никогда не видела таких запущенных домов, – изумилась фея, оглядывая причудливое строение. Тут она увидела засыхающие деревья времени, которые тянули к ней свои беспомощные ветви. – Теперь понятно, почему хозяин дома не находит времени его починить.

Она осторожно взобралась по шаткому деревянному крыльцу и постучала в дверь. Одна-единственная петля протяжно скрипнула в ответ.

– Здесь кто-нибудь живёт?

– А кто тебе нужен? – послышался за дверью чей-то голос.

– Мне нужен Потерянный Человек, – сказала фея, стараясь говорить как можно громче и понятнее.

– Зачем?

– У меня пропала моя подруга Кукушка, и потерянные минутки сказали мне спросить вас, не приходила ли она.

– Открой дверь сама, мне лень, – послышался ответ.

– Хорошо, спасибо! – поблагодарила фея Секундочка и вошла в дом.

Дом состоял из одной комнаты, в которой царил беспорядок. Посреди разбросанных предметов и фантиков сидел в старом кресле человек. Фея нерешительно прошла чуть дальше.

– Здравствуйте, – немного робея, сказала она, – я не займу у вас много времени. Нет ли у вас моей маленькой подружки – часовой Кукушки? Она такая быстрая и шустрая! Я не уследила за ней, и, наверное, она угодила в ваш чулан. Минутки сказали, что у меня всего час, чтобы её найти, иначе будет плохо.

Человек долго и пристально её разглядывал, прежде чем ответить:

– Да, таковы правила, но я не имею ни малейшего понятия, – он тяжело вздохнул.

Фея подумала, что это, видимо, особенность жителей чулана. Все они то и дело тяжело вздыхают.

– А если я её и видел, то давно уже потерял, – продолжил он, глядя на Секундочку ленивым взглядом.

– А почему вы всё теряете? Я видела по дороге к вам очень много потерянных секунд и минут. Ведь вместе со временем вы теряете и свои возможности!

Человек опять вздохнул:

– Ты права, поэтому у меня нет сейчас возможности помочь тебе.

– Неужели ничего нельзя сделать?!

– В прошлом, – начал он, – когда я был маленький, мои родители рассказывали мне о времени. Но я так и не захотел с ним подружиться. Я не соблюдал распорядок дня и поэтому не научился ценить время. А сейчас я самый несчастный человек на всём свете. Наверное, Его Величество Время обиделось на меня.

Фея подошла к нему ещё ближе.

– А чем вы сейчас занимаетесь, кроме того, что плачете о потерянных возможностях?

– Вспоминаю прошлое и сожалею о нём. Вот и всё моё занятие, – вдруг на его лице промелькнула надежда. – А ещё я мечтаю, что когда-нибудь в будущем подружусь с Его Величеством Временем и оно простит меня.

Фея заметила слёзы в глазах Потерянного человека. Он действительно сожалел о своих проступках, и она решила спросить напрямик:

– А почему же вы тогда ничего не делаете?

– Вот такой я человек, – ответил он, – хочу что-нибудь сделать, а не могу. Мечтаю, мечтаю дни напролёт, а лень повиснет на мне тяжёлым камнем, и никак её не скинешь. Вот видишь, как она приковала меня к этому креслу. Хотел бы встать, а уже не получается.

– Хочу вас огорчить: так вы ничего хорошего никогда не совершите, – твёрдо сказала фея и обошла человека с другой стороны. – Вы только и делаете, что вздыхаете о прошлом, но ничего не делаете! А так нельзя!

Она приблизилась ещё ближе и теперь говорила Потерянному Человеку прямо в лицо:

– Нельзя жить только прошлым временем. Сейчас вы сидите и ничего не делаете! А как же настоящее время и будущее?

Она хотела его подбодрить, заставить встать из кресла, но человек вдруг закрыл лицо руками и громко заревел, шмыгая носом.

– Бедный я, несчастный человек! Я самый бедный из всех людей на земле!

– Стоп! – остановила его фея. – Не ревите. Времени уже не воротишь. Давайте жить настоящим. Во-первых, успокойтесь, – советы отца, как всегда, вспоминались ей в самый нужный момент.

Она протянула ему носовой платок.

– Есть у меня одна идея.

От этих слов человек моментально прекратил плакать. На его лице появилась улыбка. С надеждой в голосе он спросил:

– Идея? Правда?

– Правдивей некуда, – кивнула фея, пристально осматривая комнату, – она проста, как день. Вам однозначно нужны в доме часы!

Улыбка Потерянного человека слегка потускнела.

– Я бы рад их приобрести, да только у меня совсем нет денег.

Но теперь фея знала, что нужно делать и с улыбкой сказала:

– Знаем мы с моей хорошей подругой феей Копеечкой одну поговорку: «Время – деньги». Это значит, что нельзя тратить время понапрасну. Чем больше трудишься, тем больше достатка будет. Так что надо скорее заняться полезным делом. Будем решать эту задачу. Сделаем тебе часы! У тебя есть на чём порисовать?

– Имеется, – сказал человек, – пожалуйста, возьми за тем шкафом. Там же где-то и мелки.

За шкафом нашлась пыльная, но вполне пригодная для рисования доска и несколько разноцветных мелков.

– Огромное спасибо, – фея поставила доску прямо перед креслом и продолжала: – Говорите мне, из каких частей состоят часы, а я буду их рисовать.

Потерянный человек задумался. Он пытался отыскать в закоулках своей памяти, как выглядят часы, которые видел в детстве. Через короткий промежуток времени он воскликнул:

– Стрелки!

– Хорошо, – сказала фея и нарисовала их на доске, – сколько их, и как они называются?

Человек напрягся:

– Секундная, минутная и часовая!

– Молодец, дальше!

– Ещё есть корпус, он всякий разный бывает! Круглый, прямоугольный, овальный.

– И это тоже верно! Пусть у нас будут круглые часы.

Сразу же изображение круга появилось на доске.

– А ещё есть циферблат. А внутри очень много всяких шестерёнок... Вспомнил! У некоторых часов бывает маятник!

Потерянный человек постепенно втянулся в игру. Теперь его невозможно было остановить. Голос звучал всё уверенней и уверенней. Незаметно для себя самого он привстал с кресла. Тем временем фея Секундочка очень быстро рисовала. Когда всё было названо, на доске красивыми цветными мелками были нарисованы круглые часы с маятником.

– Хорошие получились часы и очень точные, – оценила работу фея.

Тут она провела над ними рукой по часовой стрелке, и у неё в руках оказались настоящие часы. Потерянный человек ахнул от удивления и соскочил с кресла.

– Вот какие славные получились у нас часы. Но кое-чего в них не хватает.

– Чего? – спросил человек. – А, понял! Движения! Они пока не заведены!

– Правильно! – похвалила его Секундочка. – Нам нужно их завести, ведь если часы не показывают время, какой от них прок? У нас с моим братом Часом и сестричкой Минуткой есть два волшебных слова, которые заводят все часы на свете. Они очень простые и очень точные – тик-так! Повторяй за мной. Тик-так, тик-так, тик-так!

– Тик-так! Тик-так! – стал повторять человек. Часы в руках у Секундочки звякнули, и все три стрелочки начали движение.

– Ура, у нас получилось! – захлопал в ладоши человек и даже запрыгал от радости.

– Один момент! Сверим часы! – деловито сказала фея. – Отлично! Вот тебе подарок, – она вручила ему новенькие часы, – лучше поздно, чем никогда.

– Какая красота! – обрадовался Потерянный человек. – Вот это часы так

часы! Огромное спасибо тебе, Секундочка. Как быстро мы их сделали.

– Просто мы не теряли времени зря. Как говорится, не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня.

– Я понял, феечка милая!

– Тогда не теряй времени даром и берись-ка за дело, – строго сказала фея, – а мне пора дальше искать Кукушку. Да не забывай: делу время – потехе час!

– Да-да, конечно. Я непременно сейчас же займусь делом. А вот Кукушка у меня, к сожалению, не была. Знаете, я бы вам посоветовал пойти к Неточному мастеру. Он живёт тут рядом по соседству. Идите от дома прямо. Не ошибётесь.

– Хорошо, – она помахала на прощание рукой и быстро вышла из дома. Вдруг над головой снова прозвучал трескучий и скрипучий звонок.

– Ах, вот уже двадцать минут прошло. Час от часу не легче! Надо поторопливаться.

И она ускорила шаг.

Вопросы к главе 3

1. Узнай значение поговорок и пословиц о времени: «Лучше поздно, чем никогда», «Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня», «Делу время – потехе час», «Час от часу не легче», «Время лечит», «Время не вернуть».

Глава 4. Неточный мастер



По дороге к Неточному мастеру фея думала:

– Неточный мастер? Интересно, как же мастер может быть неточным? Мастер на то и мастер, что всё очень точно делает. Уж он-то знает цену времени и умет мастерски его использовать. Это, наверное, какой-нибудь неправильный мастер.

Из-за маленького холмика показался домишко.

– Кажется, я пришла, – Секундочка подошла к дому ближе.

Это тоже был не совсем обыкновенный дом. Он весь состоял из поломанных часовых деталей. Стены у него из циферблатов, крыша сложена из стрелок разной длины и толщины, из них же выстроен забор вокруг дома. Повсюду валялись детальки от наручных часов, звонки от будильников, какие-то отвёртки и гайки.

– Да, впечатляющая картина, – оценивающе произнесла фея. – Сколько же здесь загубленных часов. Из них даже забор сделан. Похоже, здесь о будущем времени тоже совсем не задумываются.

Медленно обходя разбросанные повсюду части часов, она поднялась к двери.

– Даже входить не хочется, – произнесла она, немного потоптавшись на пороге, – но что поделаться, придётся.

С этими словами она три раза стукнула кулачком в дверь.

– Чтобы войти, вы должны мне отдать полчаса времени! – раздался резкий голос, принадлежавший, по-видимому, Неточному мастеру.

– Целых полчаса?! – воскликнула фея. – Это значит, что у меня останется на поиски Кукушки всего лишь десять минут. Простите, – извинилась она, – но я не могу.

– Не хотите, не входите. Но без получаса я вас не впущу.

– Давайте хотя бы двадцать минут? Пожалуйста, очень вас прошу, будьте великодушны и войдите в моё положение. Я ищу своего друга, и мне очень важно не потерять время, – сказала фея как можно ласковее и добрее. От своих родителей она знала, какова сила добрых и искренних слов. И они, конечно же, подействовали.

– Ой, хорошо-хорошо, входите, – незнакомый голос слегка дрогнул, и дверь открылась.

За столом, полным всяких разных инструментов, сидел сторбившись невысокий худенький человек в очках и с большой бородой. Как только фея переступила порог, он внимательно оглядел её.

– Здравствуйте, – приветливо улыбнулась фея, – я ищу свою подругу Кукушку. Из наших часов она попала в ваш чулан.

Неточный мастер задумался.

– О да, она здесь была у меня...

– Отлично! – обрадовалась фея и даже запрыгала от счастья.

– Или не была... Может, в эту субботу или в прошлое воскресенье...

Не помню точно.

Он попытался найти какие-то записи в бумагах, небрежно разбросанных по всему столу.

– Я иногда путаюсь, что и когда со мной случалось. Мне кажется, я даже спутал несколько лет и теперь не знаю, свой возраст.

– А как же вы можете делать при этом часы? – изумилась фея.

На что Неточный мастер ответил:

– Раньше я заказывал себе детали на дом. Разнообразные шестерёнки, пружины и болтики. Мне говорили дату доставки, и к назначенному сроку я должен был забирать на почте эти детали. Но этих сроков было так много, и они были такие разные, что я всё время путался, по ошибке приходил не в те дни. Товары, не дождавшись хозяина, отправляли обратно, а я делал часы из того, что мог. Что было у меня под рукой, то и использовал. Поэтому они получаются у меня не очень точными, а вернее, совсем неточными. Некоторые из них ломаются при первом же тик-таке.

– А зачем же вы тогда их делаете? Зачем унижаете гордое звание мастера?

– Даже не знаю, – растерянно сказал Неточный мастер и, по обыкновению обитателей чулана, грустно вздохнул, – наверное, я надеюсь, что когда-нибудь у меня получатся часы, надо просто больше работать. Вот поэтому я и прошу у каждого гостя время за вход. Это самая важная часть часов. Вот и ваши двадцать минут я куда-нибудь пристрою.

Фея подошла к нему и села на табуретку рядом.

– Самая важная часть часов – это бережное отношение ко времени! Точно говорю! Жалко мне вас. Вижу, вы очень трудолюбивый и усердный, любите труд. Но вот чего-то не хватает...

Тут она стукнула себя ладошкой по лбу. Ей в голову снова пришла мысль.

– А как насчёт календаря?

Вопреки ожиданиям феи, Неточный мастер несколько не обрадовался такой идее и оставался сидеть грустный.

– Был у меня давным-давно настенный календарь, – ответил он, – один раз я уронил его, и все его листочки спутались. Я так и не смог его правильно собрать.

Фея засмеялась и захлопала в ладоши.

– Сегодня я всем помогаю! Помогу и тебе. Где этот твой календарь? Давай его сюда.

Неточный мастер встал из-за стола и извлёк из угла комнаты небольшой свёрток с листиками бумаги, очень потёртый и рваный. В нём оказался рассыпавшийся старый календарь.

– Какой беспорядок, – покачала головой фея, бережно осматривая календарь. – Сильно, должно быть, он ударился при падении со стены, да ещё и в пыли лежал.

Она поднесла его поближе к глазам.

– Да, совсем перепутался, – заключила она, – ну что, будем чинить?

– Конечно! – с нетерпением сказал Неточный мастер, поправив очки. – Что мне для этого нужно сделать? Чем помочь?

– Вы должны пройти маленький экзамен! – весело произнесла фея, аккуратно положив календарь на стол.

– Я готов, – сказал очень серьёзно Неточный Мастер и приготовился слушать.

– Даже дети знают, что больше всего Его Величество Время порядок любит, – проговорила фея, – а начинается он с малой секундочки. Скажите, во что складываются секунды?

– В минуты! – быстро сообразил Неточный мастер.

– А во что складываются минуты?

– В часы!

– А часы во что складываются?

– В дни!

– Правильно.

– А дальше, дорогая фея Секундочка, дни складываются в недели, месяцы, года и даже в века!

– Отлично! Рада сообщить, вы с лёгкостью прошли экзамен, а теперь смотрите! – сказала фея и положила руки на календарь. – Тик-так, тик-так, – произнесла она, и неожиданно старые, с потрепанными уголками листочки бумаги засветились и закружились в воздухе. Через несколько секунд в руках у феи был новенький хороший и опрятный календарь.

– Вот, дарю тебе настоящий, точный-преточный календарь. Будь уверен, в нём ничего не перемешается и всегда будет порядок. Неспроста люди придумали этот домик для времени, – с этими словами фея Секундочка протянула календарь Неточному мастеру. Он бережно принял его в свои руки.

– Спасибо, огромное спасибо! – поблагодарил он, – вот теперь всё стало ясно. Сейчас я знаю, в какие дни мне отдыхать, когда работать и праздники праздновать. Ой, сколько, оказывается, у меня заказов было пропущено в прошлом и сколько их назначено на будущее! Немедленно займусь делом! Теперь я никогда и за что не упущу время. Постараюсь наверстать упущенное!

Вдруг он ткнул пальцем в один из листков календаря.

– Вот, нашёл! – сказал он и прочитал запись: – «Прилетела маленькая Кукушка». Смотри, отметка была сделана сегодня.

– Ура! – обрадовалась фея. – Ну вот, всему своё время. Мы нашли след моей подружки. Где же она?

– Должна быть здесь недалеко. В Потерянном саду.

– Спасибо за помощь, – сказала фея и бросилась со всех ног из дома, успев сказать перед этим до свидания.

– Вам спасибо! Я вам бесконечно благодарен, – прокричал он радостно ей вслед.

Вопросы к главе 4

1. Вспомни, какая по мнению Секундочки, самая важная часть часов? Ты с ней согласен? Почему?
2. Что такое календарь? Зачем он нужен?

3. Расскажи про порядок, который существует у времени:
- секунды складываются в.....,
 - минуты складываются в,
 - часы складываются в,
 - дни складываются в.....,
 - недели складываются в,
 - месяцы складываются в.....,
 - годы складываются в.....
4. Вставь в строчке вместо многоточия пропущенные слова:
- Секунда – – час – день – – месяц – год
 - – минута – – день – неделя – - год
 - Секунда – минута – час – – неделя – месяц -
 - – минута – – – – месяц - ...
5. Что упорядочивают часы? (выбери нужное слово)
Минуты, месяцы, дни, секунды, года, недели часы.
6. Что упорядочивает календарь? (выбери нужное слово)
Минуты, месяца, дни, секунды, года, часы, недели.
7. Расставь дни недели по порядку:
Среда, пятница, воскресенье, вторник, суббота, понедельник, четверг.
8. Расставь слова в порядке возрастания:
Минуты, месяцы, дни, секунды, года, недели часы.
9. Как можно по – другому назвать:
- 24 часа? (сутки, день)
 - 60 секунд? (минута)
 - 7 дней? (неделя)
 - 60 минут? (час)
 - 4 недели? (месяц)
 - 12 месяцев? (год)

Глава 5. Дерево времени



И вновь по всему чулану разнёсся тревожный скрипучий звонок.

— Ох! Осталось всего десять минут! — вздрогнула фея Секундочка и побежала ещё быстрее. — Верно говорят, что время не ждёт. Где же этот сад? Кукушка! Где же ты, Кукушка? — кричала она изо всех сил.

Наконец Секундочка нашла то, что искала. В Потерянном саду на одном из засохших деревьев времени сидела её Кукушечка.

– Вот она! – обрадовалась фея и заплакала от счастья.

Но тут она заметила, что с её подругой случилось что-то странное. Красивые глазки птички были широко открыты. Она смотрела прямо перед собой, будто не замечая ничего вокруг. Некогда шустрая и озорная Кукушка теперь сидела на ветке, словно каменная. Сколько Секундочка ни звала, она не откликлась.

– Что с тобой? – спросила фея, – почему ты не рада меня видеть? Ответь мне что-нибудь!

Какое-то время Кукушка молчала, но потом из её клюва медленно, едва слышно зазвучали слова. Голос совсем не походил на её обычный.

– Времени не воротишь. Когда я нашла чулан, мне стало интересно, что скрывается в нем. Меня предупреждали о правиле чулана, но я пробыла здесь слишком долго... Слишком...

Тут фея догадалась о причине такого поведения.

– Неужели ты *потерялась*? – сказала Секундочка. По её щекам покатались крупные горькие слёзы. – Как же так, а я пришла сюда, чтобы тебя спасти. Неужели не успела?

– Уходи, добрая Секундочка, – попросила Кукушка, оставаясь неподвижной, – у тебя осталось меньше минуты, иначе ты тоже *потеряешься*.

– Неужели ничего нельзя сделать? Пойдём, вставай! Я тебе помогу! – фея попробовала взобраться на дерево, но у неё ничего не получалось: птичка была слишком высоко.

– Нет, поздно, поздно – обречённо повторяла Кукушка.

Но фея не сдавалась.

– Эй, кто-нибудь, на помощь! – закричала она, и эхо от её слов разнеслось по округе. – Кто-нибудь! Кто меня слышит?

Тут пронзительно прозвучал последний скрипучий звонок.

– Это последний... – с отчаянием произнесла фея. – Я не успела, теперь я тоже *потерялась*.

С каждым словом её движения становились всё медлительнее. В этот момент в Потерянный сад стремительно вбежали запыхавшиеся Неточный мастер и Потерянный человек.

– Я слышал, как у феи Секундочки пробил последний «дзынь-брынь», – сказал Неточный мастер, ища между деревьями и кустами сада ее след. – Успела ли она забрать свою Кукушечку?

– Смотри! – Потерянный человек указал справа от них. – Это, случаем, не она сидит под деревом времени?

– Она! Она! – воскликнул Неточный мастер. – Какое горе! Видать, не успела Секундочка на выручку! Теперь она тоже *потерялась*!

– Так, без паники, – неожиданно твёрдо сказал Потерянный человек, внимательно осматривая Секундочку и Кукушку. – Фея Секундочка говорила, никогда не терять время даром и всегда находила выход и положения. Значит, и у

нас получится! Надо только подумать!

– У меня идея! – подпрыгнул Неточный мастер. Он сам не ожидал, что такая простая мысль придёт ему в голову.

– Какая?

– Когда фея к нам приходила, она дарила нам своё время.

– Точно! – согласился с ним Потерянный человек. – Мне она подарила десять минут.

– А мне двадцать минут, – проговорил Неточный мастер и бережно взял фею на руки, – так давай и мы подарим ей время. Подарим столько, чтобы и Кукушечке хватило. Ой, а как же это сделать? Я не знаю! А ты?

Потерянный человек задумчиво сказал:

– Давным-давно, когда я был совсем маленький, моя бабушка рассказывала, что время можно подарить-увеличить, но только тому, к кому искренне хорошо относишься. Она объясняла, что красивые отношения – волшебный, невидимый мостик, по которому можно направить помощь и время другому человеку. Я, честно говоря, всегда думал, что это всё сказки! Ведь мостика-то никакого не видно!

– А меня, – моментально вспомнил Неточный мастер, – когда мне бывало трудно, папа с мамой утешали и, поглаживая по голове, приговаривали: «Это временно! Время лечит, всё будет хорошо, сынок».

– Слушай! Значит, получается, благодаря времени, которое у нас есть, любая неприятность всегда рано или поздно проходит? Здорово! – Потерянный человек аж подскочил на месте.

– Верно! А раз мы с тобой уважаем фею Секундочку и очень благодарны ей, у нас наверняка получится подарить ей и Кукушечке время, – он ласково взглянул на фею.

– Тогда на счёт три! – решительно скомандовал Потерянный человек. – Раз, два, три, время доброе дари!

В ту же секунду воздух наполнился тончайшим хрустальным звоном. Послышалось тихое тиканье часов. Они ощутили, как в засохшем дереве времени, от корней к кроне, ветвям, к каждому листику потёк живительный сок. Оно стало светиться изнутри. Всё ярче и ярче! Вдруг мощный поток света прошёл от корней по стволу до самой макушки. Всё вокруг засияло, стало переливаться разными цветами. Друзья поняли, что в дерево времени вернулась жизнь. Каждую минуту оно всё больше зеленело и расцветало белоснежными цветками. От яркого света хотелось сощурить глаза. Когда они привыкли к свету, Неточный мастер и Потерянный человек увидели живую и совершенно здоровую фею Секундочку. На её правом плече сидела Кукушка.

– Где это я? – удивлённо спросила их фея. – Эй, Кукушечка, где мы?

– Да всё в том же чулане, – ответил Неточный мастер, – просыпайтесь!

– Доброе утро! – шутливо произнёс Потерянный человек. – Каково ощущать прибавку времени? Замечательно, что у моего друга голова хорошо рабо-

тает. Это он вспомнил советы и придумал поделиться временем. Как вы себя чувствуете?

– Отлично! – бодро ответила фея.



– Ку-ку! Лучше некуда! – радостно подтвердила Кукушка.

– Вот уж правду говорят: время – лучший врач! – произнесли хором спасители.

– Спасибо, спасибо вам от нас обоих, – поблагодарила друзей фея и пожала им руки, – даже не знаю, что бы мы без вас делали.

– То же самое можем сказать и мы. Что бы мы без тебя делали, фея Секундочка, – проговорил Потерянный человек. – Но нельзя долго засиживаться, не теряйте времени! Идите обратно к той двери, через которую вошли сюда, – поторопил он.





– Точно, – встрепелулась Кукушка.

– Быстрее! – сказала фея, и они со скоростью молнии понеслись к выходу из чулана. Вдруг фея резко остановилась и, обернувшись, спросила:

– А как же наши новые друзья? Вы останетесь в чулане навсегда?

– Не беспокойтесь, – утешил её Потерянный человек, – теперь здесь появилось время, а у нас есть часы и календарь.

– Да, – кивнул Неточный мастер, – доброе время навсегда поселится здесь. Вы только посмотрите вокруг!

Они обернулись и увидели самое настоящее чудо. Все засохшие деревья времени преображались, обрастали красивой пышной кроной. По их стволам текли от могучих корней живительные соки. Чулан все больше наполнялся ароматом белых, красивых цветов.

– Всё это благодаря вам, – сказал Неточный мастер, глядя на фею.

– Ваши добрые слова и советы мы не забудем, – вторил ему Потерянный человек, – до свидания, фея Секундочка и Кукушка!

– До свидания! – хором ответили подружки и, что есть духу, побежали к выходу из чулана. Достигнув двери, перескочили высокий порог и оказались в родном доме. Кукушечка успела ловко смахнуть крылом листок с надписью «Чулан потерянного времени» с двери. Позади прозвучало уже совсем нестрашное: «Дзынь-брынь, дзынь-брынь, дзынь-брынь».

– Ура, ура! – услышав звонок с урока, школьники радостно вскочили со своих парт. Похватив портфели, они выбежали из класса. Учительница, оглядев класс, увидела на последней парте Сашу Кукушкина, который по-прежнему мирно спал. Она тронула его за плечо. Сашка мигом встрепенулся.

– Доброе утро, Кукушкин, – сказала учительница Саше, – и где же ты был вместо урока математики?

– В чулане! – ответил Сашка, сонно моргая, и потёр кулаками глаза. – Там потерянную часовую Кукушку спасли!

Учительница понимающе улыбнулась.

– Надеюсь, Кукушкин, это тебе поможет подружиться со временем.

Сашка встал из-за стола и уверенно произнёс:

– Обещаю, что больше такого не повторится! Я буду бережно относиться ко времени.

– Вот и отлично! А уроки будешь делать вовремя?

– Буду! И в футбол тоже буду успевать играть! Главное – с временем подружиться, – заключил Кукушкин и под одобрительный взгляд учительницы вышел из класса.

Недавно часовая Кукушка сообщила, что обещания Саша выполнил полностью. Неточный мастер стал настоящим Мастером своего дела, а Потерянный человек сумел найти себя и свое потерянное время. Теперь секунды, минутки и часы помогают каждому человеку делать много интересных и полезных дел на Земле.



Вопросы к главе 5

1. Нарисуй свое цветущее Древо Времени.
2. Можно ли сказать, что древо Времени растет и расцветает от полезных дел человека, добрых поступков и уважительного отношения к своему времени и времени других людей?

3. Ты учишься беречь свое жизненное время? Как? Это помогает тебе быть успешным человеком?
4. Если у человека привычка опаздывать, как он относится ко времени?
5. Когда человек планирует свои дела на день, неделю, год, это помогает ему беречь свое время? Ты строишь вместе со своими близкими планы на будущее?
6. Как относились ко времени жители Чулана потерянного времени? Какое у них было настроение? Как выглядели их дома? Интересно ли они жили? У них были планы на будущее?
7. Как Секундочка помогла им?
8. Кто научил мудрости фею Секундочку?
9. Кто спас фею Секундочку и Кукушечку? Как?
10. Можно ли говорить о взаимопомощи между героями сказки?
11. Как изменилась жизнь героев Чулана потерянного времени после встречи с феей Секундочкой?
12. Как Саша Кукушкин стал относиться ко времени после пробуждения?
13. Какие правила говорила фея Секундочка о времени. Нужно ли их использовать в жизни твоей семьи?
14. Ты будешь учиться дружить со временем?



Содержание

Глава 1. Внутри часов	3
Глава 2. Внутри чулана	8
Глава 3. Дом Потерянного Человека	11
Глава 4. Неточный мастер	16
Глава 5. Дерево времени	21